Hund allein mit Herrn

TEXT **KURT G. STAPELFELDT, SANDRA PISKE**
FOTOS **GIANNI BASSO/VEGA MG**

Zu Besuch bei Singles: Teil 1

Was für ein Hundeleben! Zwischen rauem Industrie-Charme, warmen Holztönen und ausgewählten Jagd-Trophäen residiert dieser Jack Russell im Loft eines Designers, der im Großstadttrubel von Mailand eine Wohlfühloase geschaffen hat

INSTINKTIV Wie es sich für einen echten Jagdhund gehört, hat Enzo für sich und sein Herrchen das perfekte Apartment aufgespürt

LUFTIG Obwohl Pietro Castagnas Leidenschaft für Beton nicht zu übersehen ist, strahlt sein Loft eine erstaunliche Leichtigkeit aus. Die Holztische und Böden stammen von seiner Firma Castagna Arredamenti

EINLADEND Der großzügige Esstisch – ein Eigenentwurf – eignet sich wunderbar für ein ausgiebiges Abendessen mit Freunden

GEMISCHT Die stilsichere Verwendung unterschiedlicher Materialien ist ein durchgängiges Gestaltungsprinzip im Loft. Kamin und Coffeetable wurden selbst maßgefertigt

GEHÖRNT Auch von Mutter Natur designte Objekte fügen sich nahtlos in Castagnas Einrichtungskonzept ein

UNGEHOBELT Überall im Loft findet man rustikal geschreinertes Holz, das für eine heimelige Atmosphäre sorgt

AUFGERÄUMT Ein übersichtlicher Funktionalismus prägt die offene maßgefertige Küche, die zu einem schnellen Espresso an die „Bar“ einlädt

PRÄZISE Um die Zutaten für ein perfektes Gericht alla milanese abzuwiegen, schwört Pietro Castagna auf klassische Küchenutensilien

DAS MAILÄNDER LOFT KÖNNTE AUCH ALS SHOWROOM DURCHGEHEN

Pietro Castagna versucht Mailand zumindest am Wochenende zu entfliehen; dann sucht er in seiner romantischen Villa in Bellagio am Comer See vor der geschäftigen Metropole Zuflucht. Während der Woche aber ist sein Mailänder Domizil für ihn der perfekte Ort, um nach einem hektischen Arbeitstag in der City neue Energie zu tanken. Das sieht im Übrigen auch sein Jack Russell Enzo so, der sich in Pietros Loft trotz Großstadttrubel rundherum terrierwohl fühlt. Ob das an Pietros kleiner Kollektion von „Jagdtrophäen“ liegt, die für Jagdhunde eine quasi artgerechte Einrichtung darstellen?

PIETRO KENNT SICH MIT STILVOLLEN INTERIEURS bestens aus, denn als Designer ist er bei Castagna Arredamenti für luxuriöse Inneneinrichtungen verantwortlich. Der Design- und Schreinerbetrieb bietet dem anspruchsvollen Kunden vom Entwurf bis zur Anfertigung alles aus einer Hand. Seit Vater Carlo das Geschäft vor über 75 Jahren gründete, befindet sich das typisch italienische Familienunternehmen in Besitz der Castagnas. Fest in der Provinz Como ▸

AUSERLESEN Ob pikant oder interessant: Beim Kochen und bei der Einrichtung kommt es Pietro Castagna auf liebevolle Details – oft mit Patina – an

ELEMENTAR Die vier lofttypischen Materialien Glas, Stahl, Beton und Holz drücken auch dem Badezimmer ihren Stempel auf. Die Fliesen sind von Bisazza

INDUSTRIAL STYLE TRIFFT AUF HANDGEARBEITETES HOLZ

TRANSPARENT Das Schlafzimmer ist ein gemütlicher Wohlfühlort, der sich auf raffinierte Weise zum Atrium hin öffnen lässt

UNGESCHLIFFEN Der angenehm raue Charme einer Fabriketage ist in vielen Einzelheiten des Lofts erhalten geblieben

verwurzelt, findet die Produktion bis heute im idyllischen Städtchen Erba südlich des Comer Sees statt. Damit ist es mit der provinziellen Beschaulichkeit aber auch schon vorbei, denn daneben betreibt Castagna Arredamenti auch zwei edle Showrooms in Como und Mailand.

DAS MAILÄNDER LOFT, das sich Pietro mit seinem charmanten Hund teilt, könnte allerdings genauso gut als Showroom durchgehen. Der Mix aus kühlen, funktionellen Industriekomponenten und Beton auf der einen sowie warmem, natürlichem und handgearbeitetem Holz auf der anderen Seite spiegelt deutlich Pietros Arbeiten für Castagna Arredamenti wider und lässt auf inspirierende Art seine Designvorstellungen erkennbar werden. Die grob lackierten Rohre im Badezimmer, die genau wie die Stromleitungen im gesamten Loft offen sichtbar sind, lenken den Blick auf Dinge, die sonst bewusst im Verborgenen gehalten werden. Ebenso betonen die Stahlträger die funktionelle und konstruktive Seite des Apartments und lassen zusammen mit den klassischen Fabrikleuchten an der Decke industrielles Flair aufkommen. Abgerundet wird dieses Bild ▸

BILDSCHÖN Pietro Castagna versteht es hervorragend, mit einfachen Dingen wie schlichten Bilderrahmen besondere Akzente zu setzen

SORGFÄLTIG In allen Räumen finden sich kleine Arrangements verschiedenster Gegenstände, bei denen der Designer nichts dem Zufall überlässt

VIELE SAMMELSTÜCKE VERLEIHEN DEN RÄUMEN EINE PERSÖNLICHE NOTE

durch unverputztes Mauerwerk, das die Wände mit einer feinen Struktur überzieht.

Pietros unglaubliche Sammlung verschiedenster Gegenstände, die er auf seinen Reisen oder auf Märkten gefunden hat, verleiht dem Loft eine ganz persönliche Note. Besonders eindrucksvoll sind die auf einem Tisch thronenden gigantischen Hörner einer Antilope oder die Kiefer diverser Raubfische, die einem am Schreibtisch sitzend den Ausblick verschönern. Aber auch die wunderschöne Corona-Schreibmaschine, die feuerrote Kaufmannswaage oder der Holzblock mit verrostetem Motor, über dessen ursprüngliche Funktion man nur spekulieren kann, erzeugen ein ziemlich einzigartiges Ambiente. Bei den wunderbar dazu passenden Möbeln überlässt Pietro übrigens nichts dem Zufall und setzt hier zumeist auf Erzeugnisse aus hauseigener Produktion.

DAS LOFT VERFÜGT ÜBER ZWEI ETAGEN, die durch eine überraschend leicht anmutende Treppe – eine schwarze Stahlkonstruktion mit Stufen aus massivem Holz – miteinander verbunden sind. Im Untergeschoss befinden sich die helle Küche und der offene Ess-

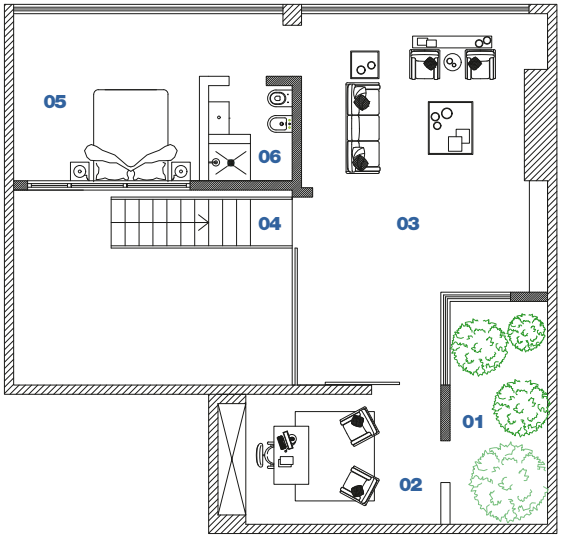
PFLICHTBEWUSST Während Herrchen Pietro in Mailand unterwegs ist, passt Enzo auf das Apartment auf

AUCH ALS JACK RUSSELL FÜHLT MAN SICH HIER WOHL

bereich, der von einem meisterhaft geschreinerten Esstisch von Castagna eingenommen wird, an dem problemlos zwölf Personen Platz nehmen können. Die Treppe direkt nebenan führt in die obere Etage, die Pietros Schlaf- und Wohnzimmer sowie sein Bad beherbergt. Dort oben herrscht stilistisch ein bunter Materialmix vor: Glas und Stahl prägen die großen internen Fenster, die die Räume mit Licht fluten und interessante Einblicke ins Atrium und in den kleinen lofteigenen Garten erlauben. Im Kontrast dazu stehen die Stoffe und das Leder der Sitzmöbel, die eine gemütliche Wärme verströmen – und natürlich Holz, Holz und nochmals Holz, wie es sich für ein echtes Castagna-Loft eben gehört. ■

LOFT PIETRO CASTAGNA // MAILAND

FERTIGSTELLUNG 2012
INNENARCHITEKT Pietro Castagna, WWW.CASTAGNA.INFO
WOHNFLÄCHE ca. 170 m²



1. Stock
01 Atrium/Garten
02 Arbeitszimmer
03 Wohn-/Esszimmer
04 Treppe
05 Schlafzimmer
06 Bad